

Un enfant qui a passé une mauvaise journée a **besoin** d'une bonne histoire.
Un enfant qui a passé une bonne journée **mérite** une bonne histoire.

On a tous besoin d'histoires !

Marie Barguirdjian – www.artstramgram.org

AUX LIVRES,
TOUT LE MONDE !

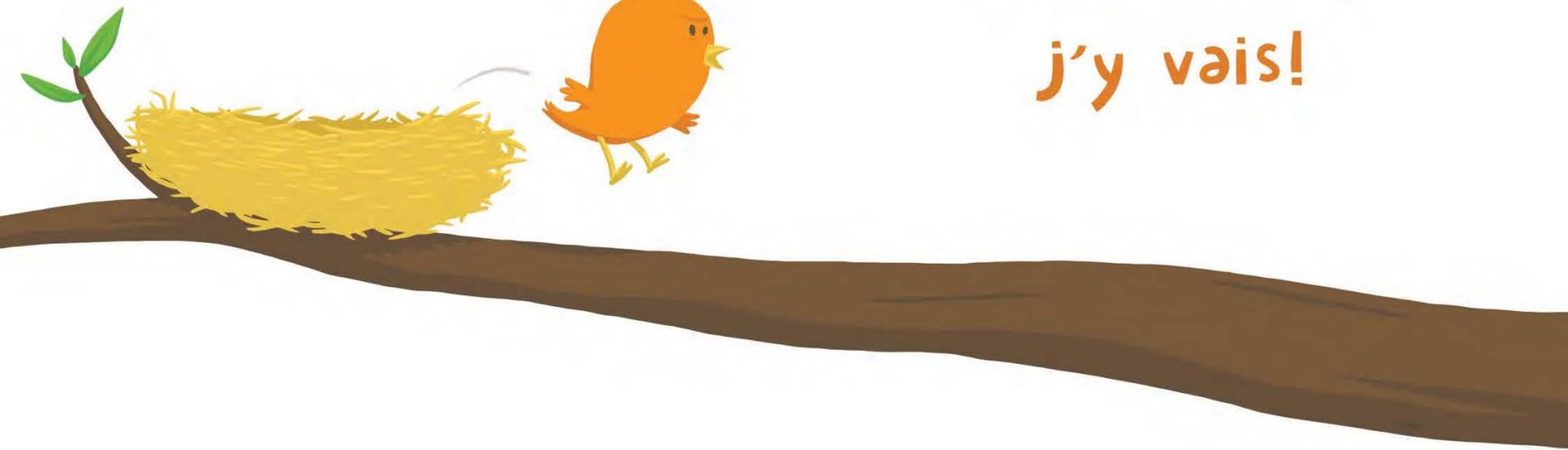


matthieu moudet

J'Y vais !



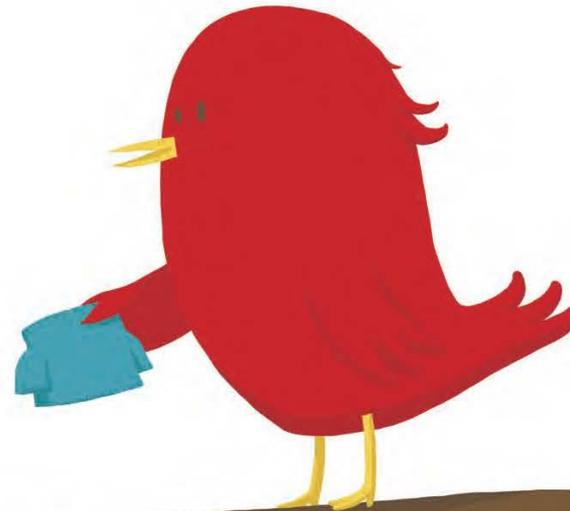
Cette fois
c'est décidé,
j'y vais!



Maman,
j'y vais!



D'accord, mais enfile ce pull,
il pourrait faire froid.



Papà, j'y vais!



Emporte cette lampe,
si jamais
tu rentres tard.



Mamy, j'y vais!



Voilà des
biscuits,
si tu as faim.

Papy, j'y vais!



Mets ma casquette,
il y aura peut-être
du soleil.



Eh, j'y vais!



Tiens, je te prête
mon livre si tu t'ennuies.



Écureuil, j'y vais!



Tu veux
mon parapluie?

Prends ma radio,
tu te sentiras moins seul.

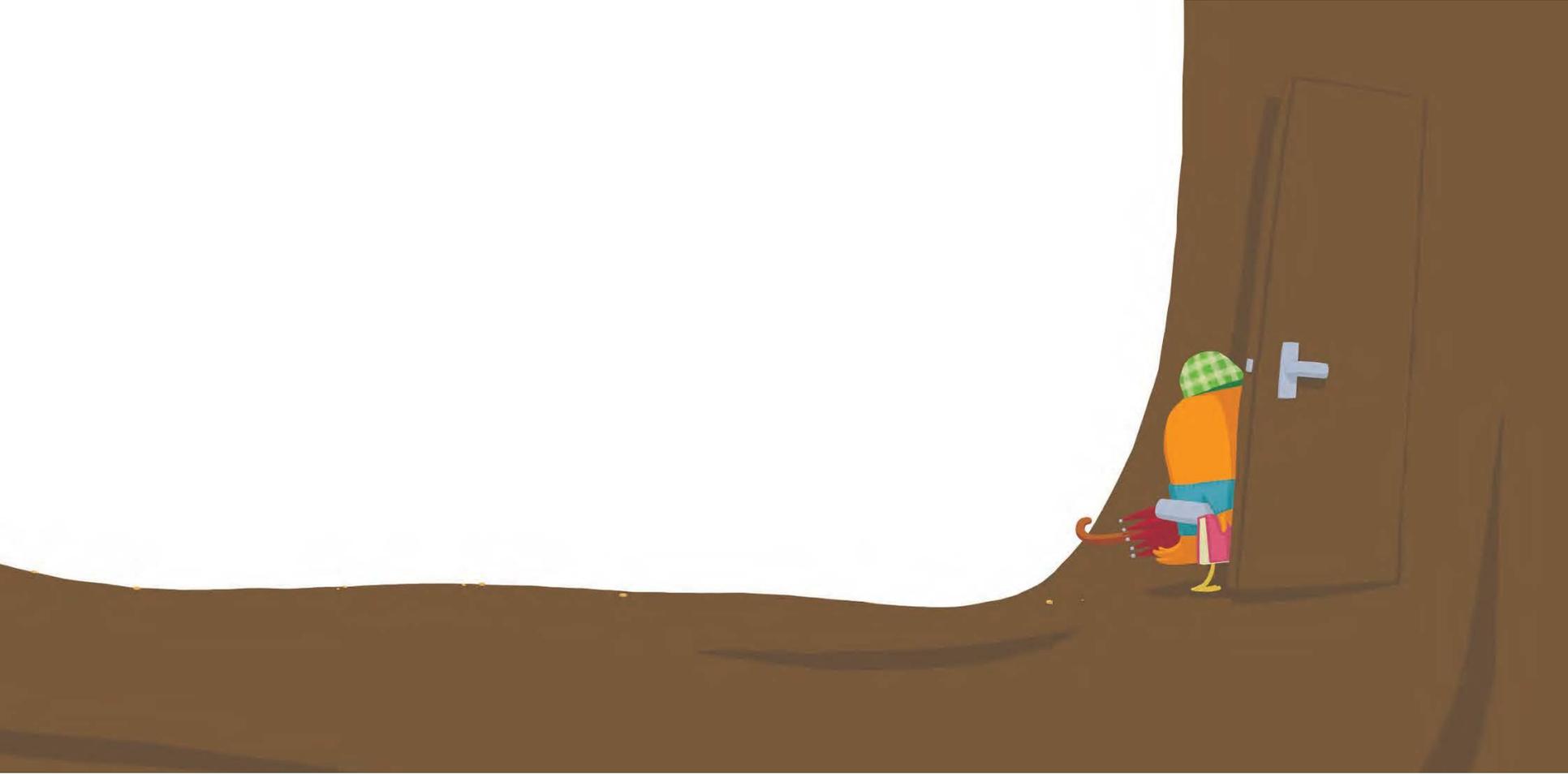
J'y vais!



Merci à tous!







Et voilà, j'y suis !





Loulou & Cie

l'école des loisirs

11, rue de Sèvres, Paris 6^e

ISBN 978-2-211-20781-2



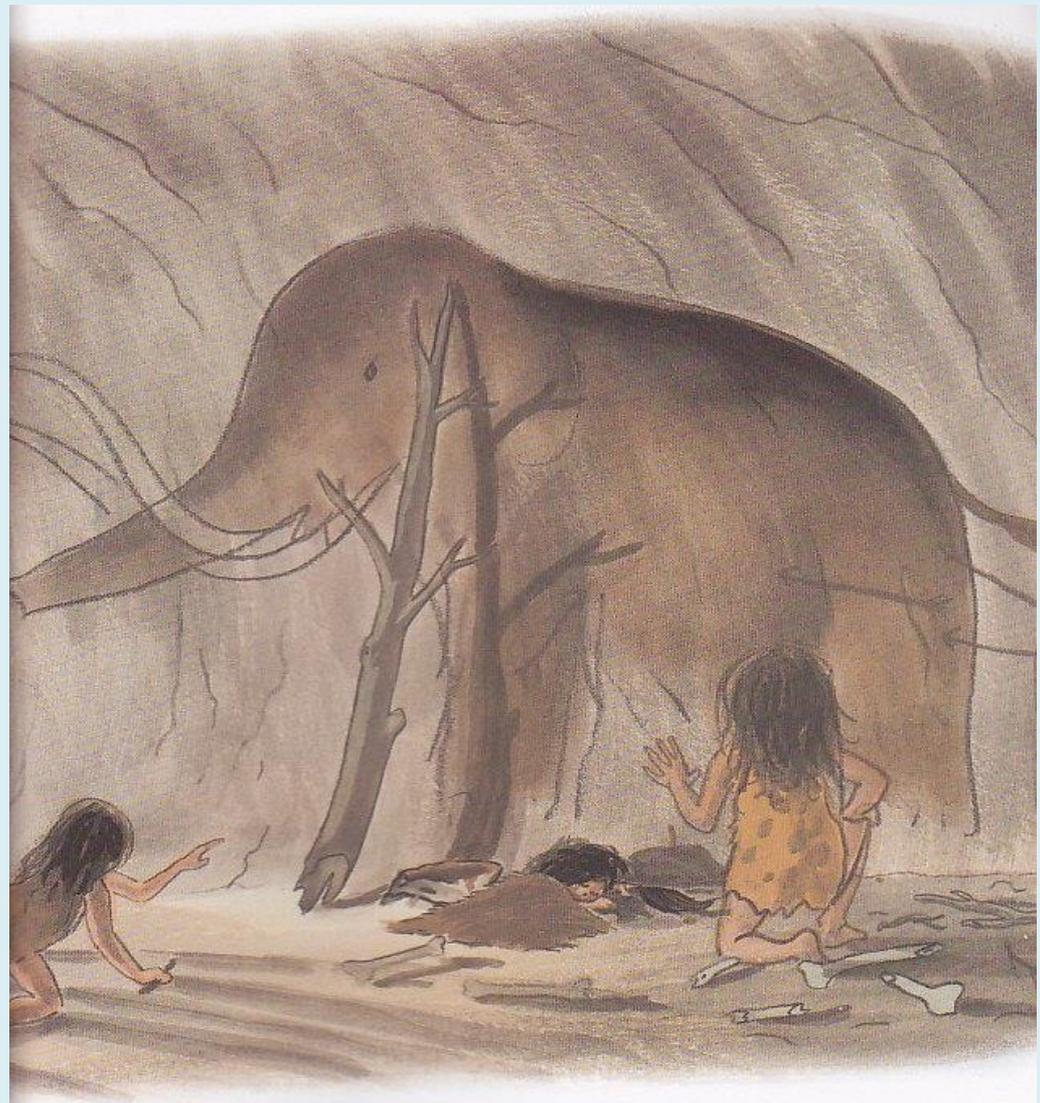
9 782211 207812

CE

© 2011, l'école des loisirs, Paris. Loi numéro 49 956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse: septembre 2011.
Dépôt légal: septembre 2011. Imprimé en Allemagne par Sachsendruck Plauen GmbH.

www.ecoledesloisirs.fr

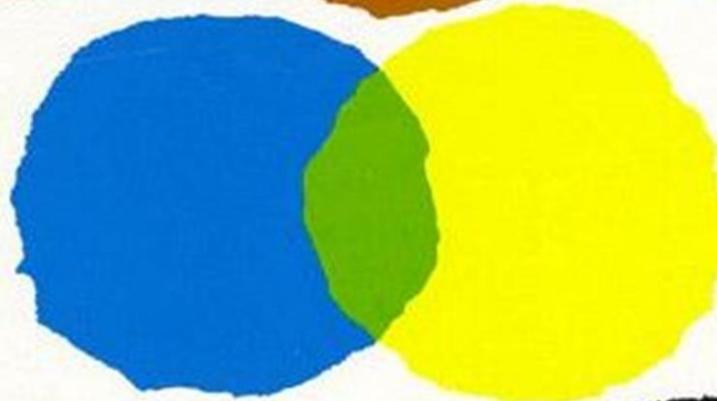
Une bonne histoire est
une histoire qui plaît à tous.



Maman est fière de son grand chasseur.

Écrire-dessiner pour communiquer, au début de l'humanité

Petit-Bleu et Petit-Jaune



Leo Lionni

l'école des loisirs

Lire pour explorer des réponses à nos questions

marianne dubuc

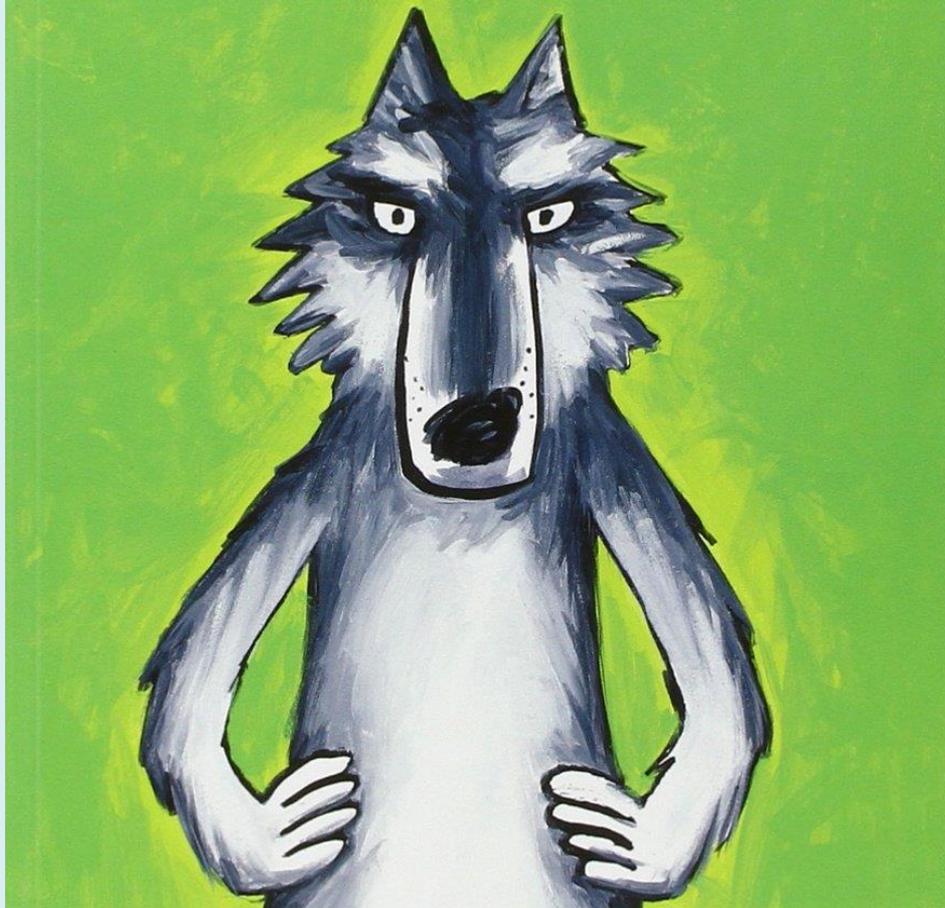
Le chemin de la montagne



Lire pour trouver du sens à nos vies

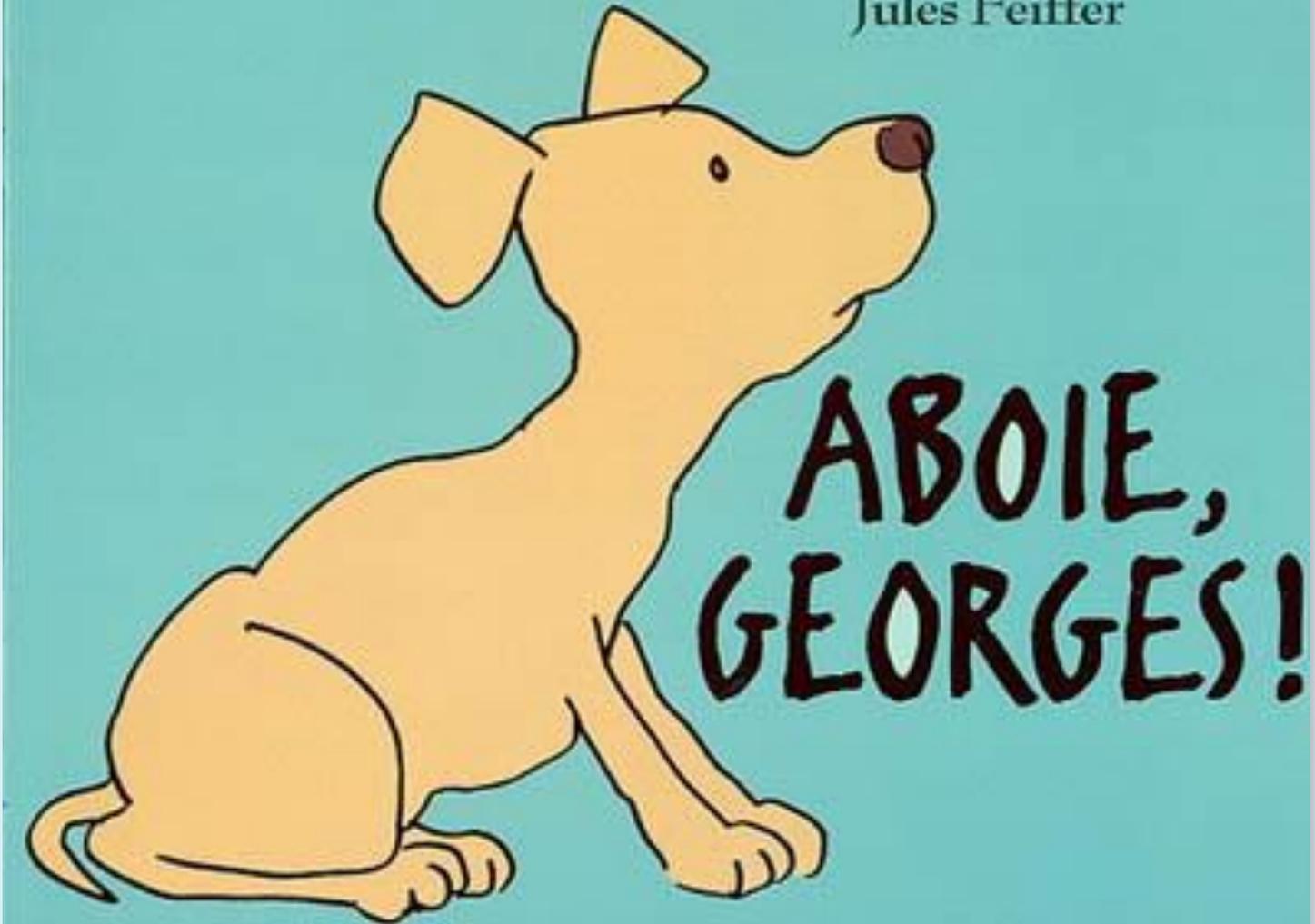
Mario Ramos

C'EST MOI LE PLUS FORT



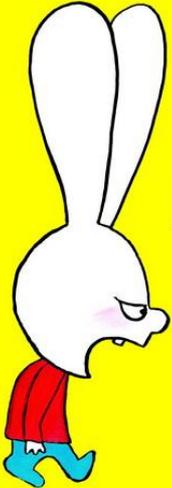
Besoin de symboles forts pour appréhender l'humanité

Jules Feiffer



Des histoires dans les histoires

Stephanie Blake



MAIS...
C'EST PAS
JUSTE!

Des histoires pour mettre des mots sur nos émotions



«Parce que,
sinon,
je ne suis
PLUS
ton copain.»



Toto
veut la
pomme

Mathieu Lavoie



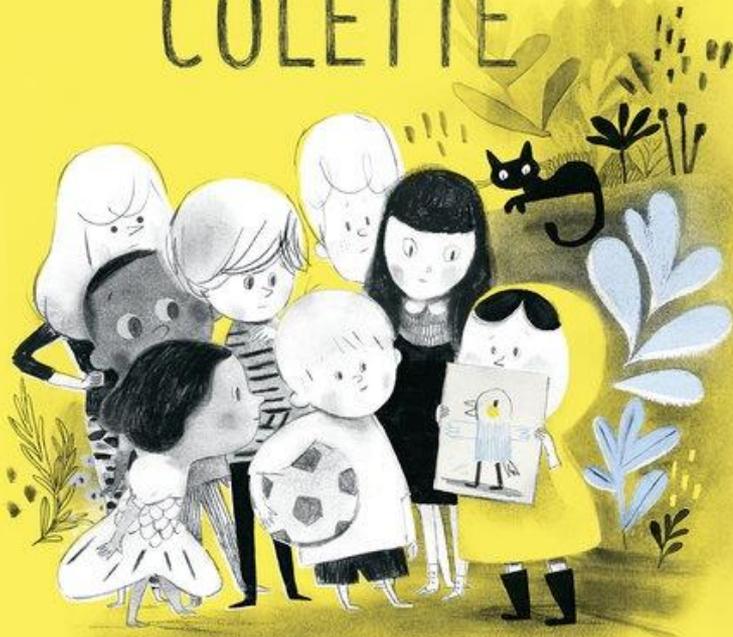
Toto est en haut.
La pomme est en bas.



Avoir la liberté de tourner, revenir en arrière...

ISABELLE ARSENAULT

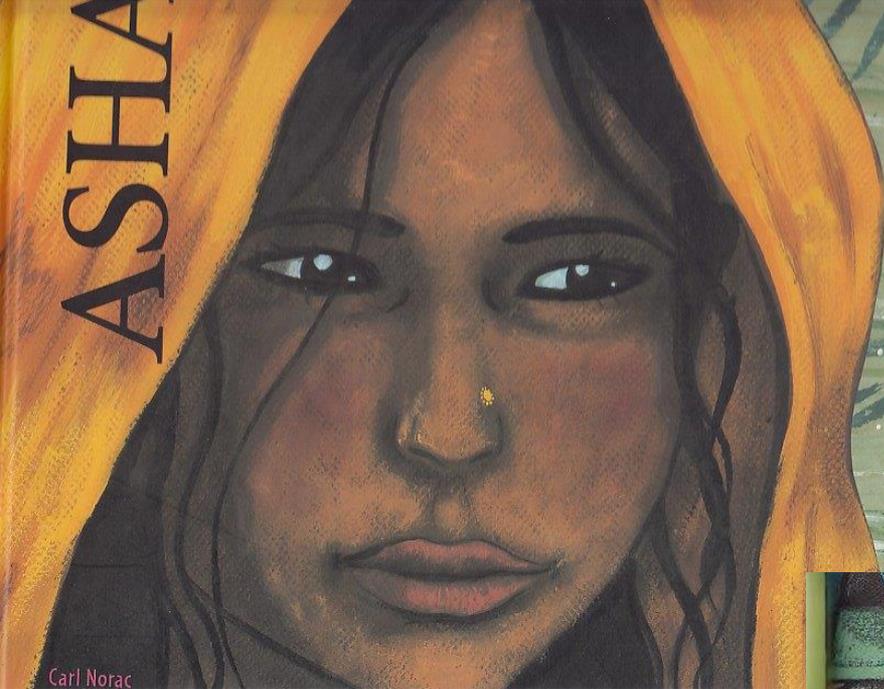
L'OÏSEAU DE COLETTE



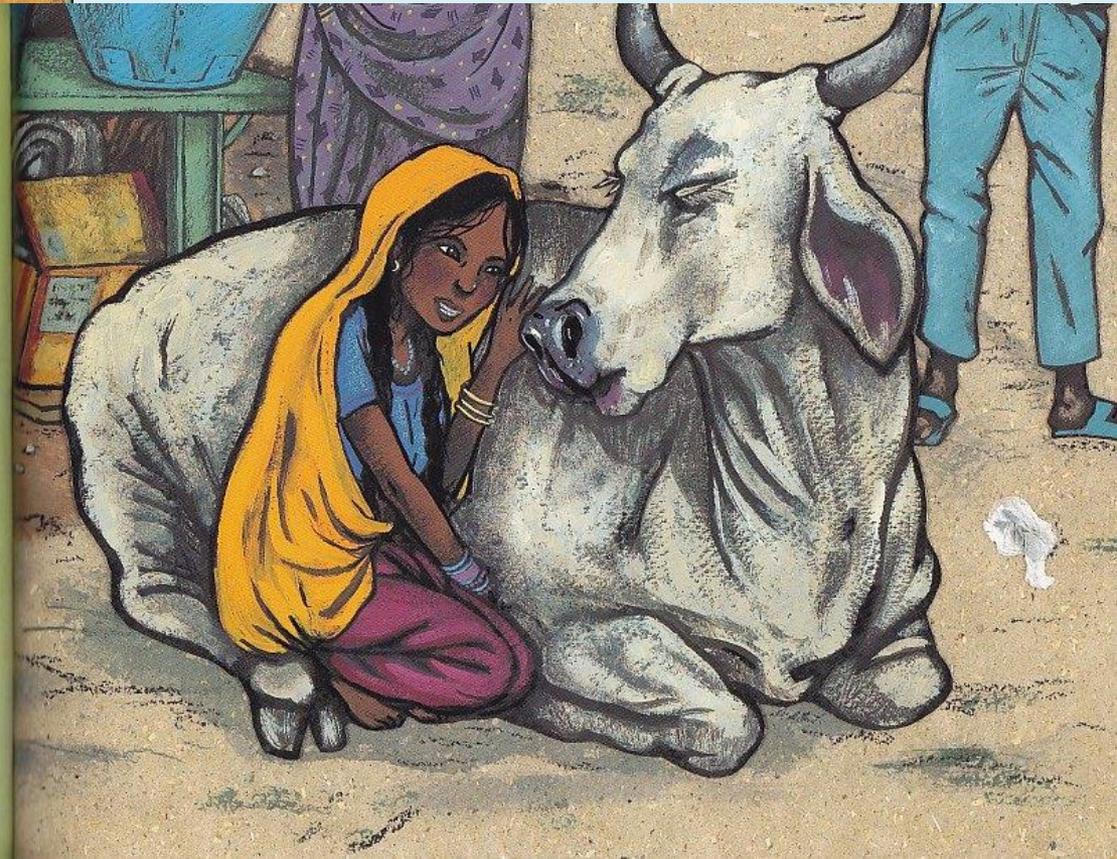
LA PASTÈQUE



Des histoires où je me reconnais



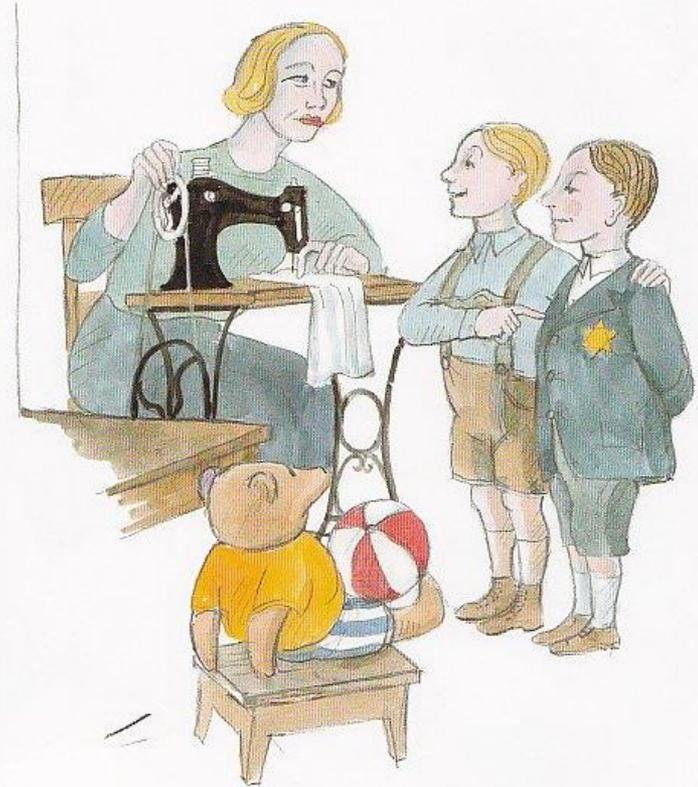
Des histoires pour découvrir l'ailleurs



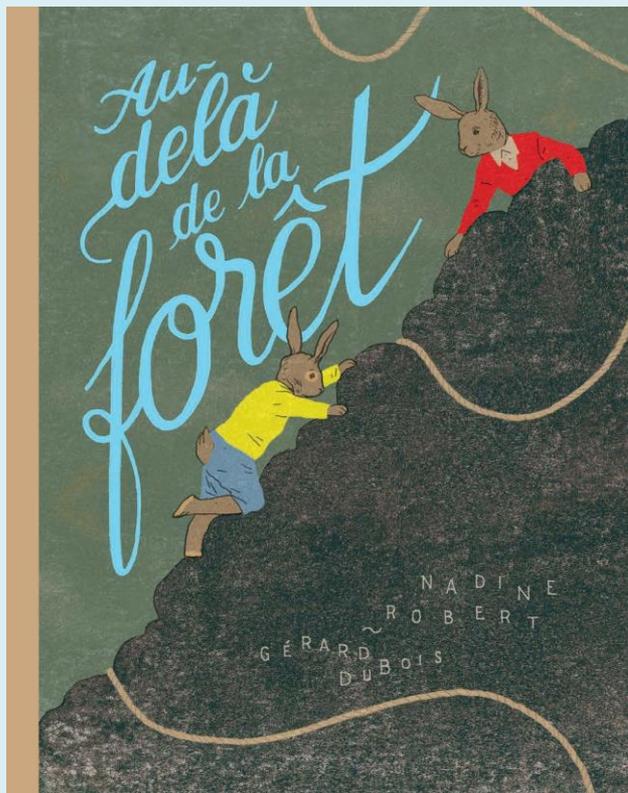


Tom Ungerer
Otto

Autobiographie d'un ours en peluche



Un jour, David arriva avec une étoile jaune sur sa veste.
Oskar demanda à sa maman : « Mutti, regarde l'étoile de David, est-ce que tu pourrais m'en faire une comme ça ? »
« C'est impossible », répondit-elle. « Parce que tu n'es pas juif. »
« C'est quoi, être juif ? » demanda Oskar.
« Les juifs sont différents, ils ont une autre religion, le gouvernement est contre eux et leur rend la vie très difficile. C'est injuste et très triste, on les oblige à porter cette étoile pour les reconnaître. »



Mais mon père n'est pas du genre à croire à ces histoires.

Depuis toujours, il rêve de savoir ce qu'il y a au-delà de la forêt.

**Il rêve de savoir ce qu'il y a au-delà de la forêt.
Savoir prendre des risques...**



Le matin suivant, tous les villageois sont revenus.
Guidés par papa, ils se mettent au travail.

La tour monte, monte, monte, toujours plus haut !
Avant que le soleil se couche, je m'endors sous le grand chêne.



Arrivés au sommet, le souffle coupé, nous découvrons enfin
ce qu'il y a au-delà de la forêt.





Et finalement découvrir
que nous sommes
différents
et semblables
d'un bout à l'autre de
la planète.

Le même désir de rêves.

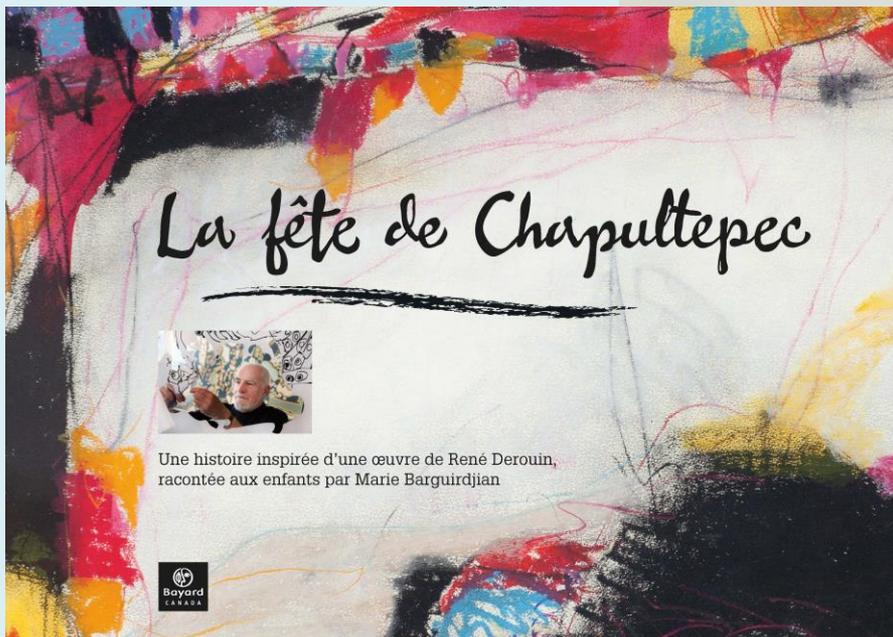




On a monté nos tentes dans la fraîcheur du soir,
sur les collines aux alentours de la grande ville.
Nous avons peu dormi.
Nous, les enfants des villages,
venus pour la grande fête de Chapultepec*.

La lune encore suspendue au milieu des étoiles,
nous avons réveillé la nuit pour qu'elle devienne le jour.

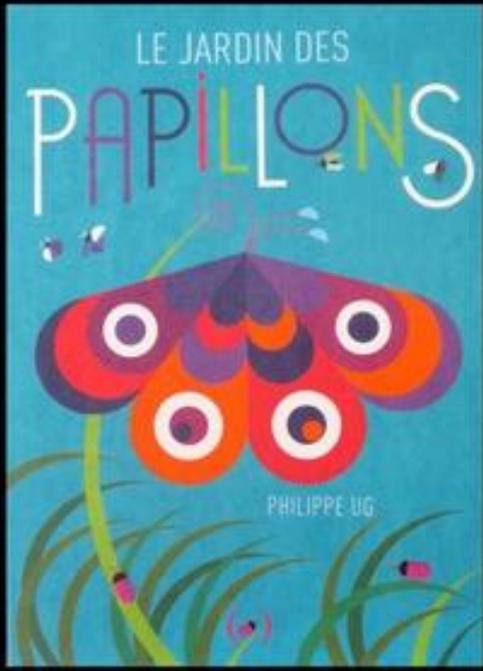
* Grand parc au sud-ouest de Mexico.



Une histoire inspirée d'une œuvre de René Deroin,
racontée aux enfants par Marie Barguidjian



Développer notre imaginaire



Lire pour s'émerveiller

***Les livres sont des fenêtres ouvertes vers
l'extérieur, vers ce qu'on ne voyait pas comme ça.
C'est toujours à partir de soi, de son propre
monde que l'on accoste les mondes inconnus.
Les histoires nous nourrissent.
Voilà pourquoi nous en avons besoin.***

Petit sorcier de la pluie – AC De Boël

