

Le développement des compétences en littératie, c'est l'affaire de toutes et tous!

Olivier Dezutter

Professeur titulaire, Faculté d'éducation, Université de Sherbrooke

Codirecteur du Collectif de recherche sur la continuité des
apprentissages en lecture et en écriture

<https://www.collectif-cle.com/>

« Apprendre à lire a été, pour moi, une des choses les plus faciles et les plus difficiles. Cela s'est passé très vite, en quelques semaines; mais aussi très lentement, sur plusieurs décennies.

Déchiffrer une suite de lettres, la traduire en sons fut un jeu, comprendre à quoi cela servait fut une traversée souvent âpre et, jusqu'à l'écriture de ce livre, profondément énigmatique »

Agnès Desarthe, *Comment j'ai appris à lire*. Paris, Stock, 2013.

L'énigme de la lecture

- La lecture n'est pas un « jeu d'enfant » pour tout le monde.
- Pour chacune et chacun d'entre nous, « la lecture est un 'je' d'enfant » (Pef)...
- La lecture se conjugue toujours au pluriel !

Les enjeux de la lecture

- La lecture procure des bénéfices et des bienfaits!

Politique de la réussite éducative

Gouvernement du Québec, 2017

La lutte contre l'analphabétisme : un défi de société

Les compétences en littératie et en numératie sont largement reconnues comme les fondations sur lesquelles une personne peut construire son avenir. Plus ces compétences sont élevées et maintenues tout au long de la vie, plus la personne disposera de l'autonomie requise pour faire des choix éclairés dans sa vie personnelle, professionnelle et citoyenne. Ces compétences sont essentielles dès le plus jeune âge pour la préparation à l'école, pour les transitions inhérentes au parcours scolaire lui-même et pour celles qui conduisent aux études supérieures ou au marché du travail. Leur caractère indispensable résiste à toutes les modes et elles sont encore aujourd'hui au cœur des compétences du 21^e siècle. **Un niveau insuffisant de compétences en littératie et en numératie entraîne de lourdes conséquences non seulement sur la réussite éducative d'une personne, mais aussi sur sa vie personnelle, professionnelle et citoyenne. Cela représente en même temps une perte importante pour la collectivité à tous points de vue. L'analphabétisme nous prive du potentiel d'un trop grand nombre de personnes sans lesquelles le développement social, économique et culturel du Québec ne peut se réaliser pleinement.**

Lecture et littératie

La littératie (volet lecture-écriture) :

La capacité de s'approprier le monde de l'écrit dans sa double dimension : lecture et écriture

En matière de littératie, tout ne se joue pas à l'école!

- Cela commence bien avant...et se poursuit bien après...
 - « On n'a jamais fini d'apprendre à lire et à écrire »
- Les personnes enseignantes ne sont pas les seuls responsables des apprentissages dans ces domaines...

NOUS AVONS UN RÔLE À JOUER !

Éducateurs et enseignants, parents,
intervenants, membres de la communauté,
employeurs ou élus !



Le développement et le maintien des compétences en littératie est conditionné par ..

- Les différentes dimensions du **rapport à l'écrit**
- La qualité des **situations de contact avec l'écrit**
- La qualité des **environnements** de lecture

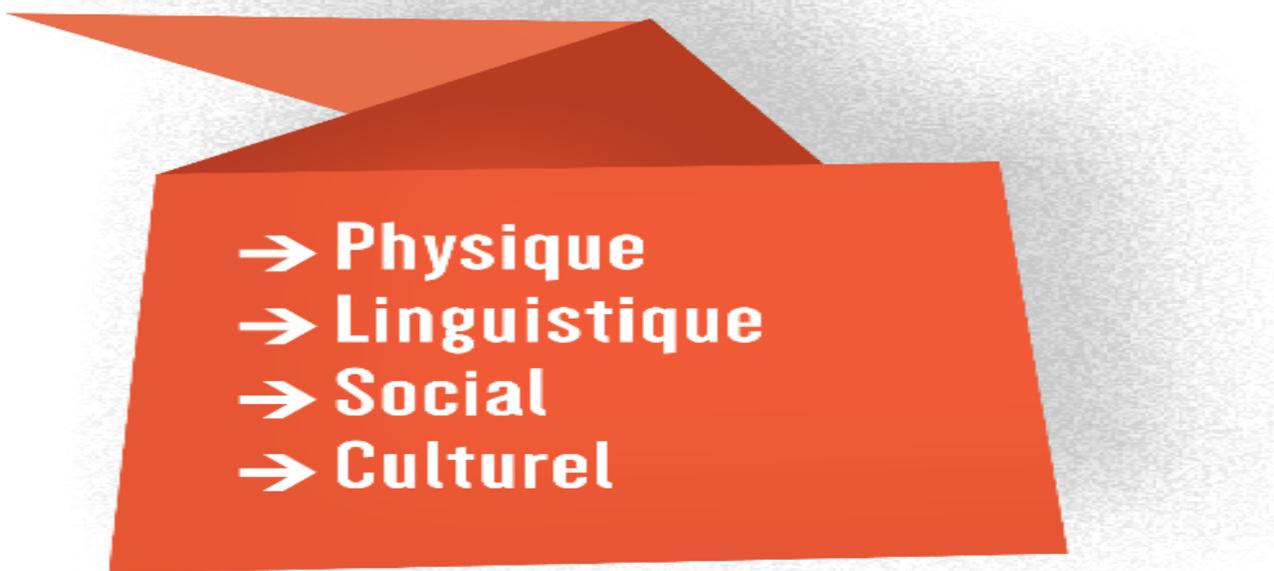
Les différentes dimensions du rapport à l'écrit

- 
- Sentiments, goûts et préférences
 - Valeur accordée à la lecture et à l'écriture
 - Pratiques et expériences
 - Savoirs et savoir-faire

La qualité des situations de contact avec l'écrit

- 
- **Fréquentes**
 - **Variées**
 - **Spontanées**
 - **Accompagnées**

La qualité de l'environnement littéraire

- 
- Physique
 - Linguistique
 - Social
 - Culturel

La qualité de l'environnement littéraire

- Environnement **physique** : conditions matérielles dans lesquelles s'exercent les pratiques (supports, lieux...) – quels aménagements des espaces de lecture et d'écriture ?
- Environnement **social** : les personnes avec qui le sujet est en interactions grâce et autour de l'écrit

La qualité de l'environnement littéraire

- Environnement **linguistique** : la forme des écrits qui circulent; les différentes langues dans lesquelles on lit et on écrit
- Environnement **culturel** : la place de la lecture et de l'écriture dans la société, dans nos médias; les habitudes familiales...

Des actions à mener

- En AMONT des situations de contact avec l'écrit
- AU CŒUR des situations de contact avec l'écrit

Pour conclure

La littératie, une vision élargie du savoir lire-écrire qui amène à penser les actions dans ce domaine en termes de **continuités**

- Entre les différentes étapes de la vie, « 0-20 » mais aussi tout au long de la vie
- Entre les milieux scolaires, périscolaires, extrascolaires, professionnels
- Entre les différents intervenants

- « Ne vous demandez pas ce que la littératie peut faire pour vous mais ce que vous pouvez faire pour la littératie! »
- En prenant au sérieux votre rôle d'agente ou d'agent de changement en matière de littératie, quelles seront les actions dans lesquelles vous vous engagerez?

LE DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES EN LITTÉRATIE

RAPPORT À L'ÉCRIT

Sentiments, goûts et préférences

Savoirs et savoir-faire

Valeur accordée à la lecture et à l'écriture



Pratiques et expériences

Petite enfance

Enfance

Adolescence

Âge adulte

Évolution des compétences en littératie du lecteur tout au long de sa vie

Pour que se développent les compétences en littératie, les ACML* doivent offrir des situations de contact avec l'écrit de qualité :

- Fréquentes
- Variées
- Spontanées
- Accompagnées

Dans un environnement de qualité :

- Physique
- Linguistique
- Social
- Culturel



- Parentalité
- Marché du travail
- Etc.

*ACML

Acteurs et actrices de changement en matière de littératie

Ces personnes:

- Parents
- Famille élargie
- Éducateur(-trice)s en milieu de garde
- Etc.



- Professeur(e)s
- Bibliothécaires
- Intervenant(e)s
- Etc.



- Ami(e)s
- Entraîneur(-euse)s
- Commerçant(e)s
- Etc.



- Employeur(e)s
- Professionnel(le)s de la santé
- Élu(e)s
- Etc.